

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 2

„ALE TO CIEKAWE”

Rok szkolny 2025/2026

Semestr 1

Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania

Ocena 1:

- Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy.
- Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.
- Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.

Ocena 2:

- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia.
- Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.
- Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.
- Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.

Ocena 3:

- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły.
- Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.
- Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedziania się, ale czasem wymaga przypomnień.

Ocena 4:

- Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.
- Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.
- Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.

Ocena 5:

- Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.
- Wykonuje skomplikowane zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.
- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.
- Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedziania się.

Ocena 6:

- Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
- Wykonuje kompleksowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
- Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
- Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

Ocena 1:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.
- Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.
- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.
- Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.
- Ma trudności z doбором odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.

Ocena 2:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.
- Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.
- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.
- Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.
- Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.

Ocena 3:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.
- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami. Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.
- Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
- Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.

Ocena 4:

- Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.
- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.
- Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.
- Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.
- Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.

Ocena 5:

- Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.
- Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty.
- Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.
- Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.
- Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy.

i kontekstowi.

Ocena 6:

- Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.
- Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
- Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.
- Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
- Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

Osiągnięcia w zakresie czytania

Ocena 1:

- Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.

Ocena 2:

- Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.

Ocena 3:

- Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.
- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.
- Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.
- Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.

Ocena 4:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.
- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.
- Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.
- Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.

Ocena 5:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.
- Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść. o Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.
- Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.

Ocena 6:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
- Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
- Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

Osiągnięcia w zakresie pisania

Ocena 1:

- Píše odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
- Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy.
- Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów.
- Ma trudności z pisanem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.

Ocena 2:

- Píše odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
- Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą.
- Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste życzenia, ale ma trudności z pisanem bardziej złożonych form (np. list, opis).

Ocena 3:

- Píše proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.
- Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą.
- Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.

Ocena 4:

- Poprawnie łączy litery w wyrazach i pisze odręcznie czytelnie.
- Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu.
- Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Píše z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.

Ocena 5:

- Píše odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.
- Píše z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
- Tworzy różnorodne formy pisemne - opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.

Ocena 6:

- Píše odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego.
- Píše z pamięci złożone teksty, stosując zasady ortograficzne i gramatyczne.
- Tworzy różnorodne formy pisemne - pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Zawsze stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego**Ocena 1:**

- Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.

Ocena 2:

- Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.
- Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.
- Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.

Ocena 3:

- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.
- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.
- Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.

Ocena 4:

o Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.

o Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.

o Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.

Ocena 5:

- Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.
- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.
- Tworzy wyrazy o podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.

Ocena 6:

- Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.
- Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
- Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia**Ocena 1:**

- Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.

Ocena 2:

- Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.
- Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.

Ocena 3:

- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.
- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.
- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.

Ocena 5:

- Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.
- Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.

Ocena 6:

- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.

Edukacja matematyczna**Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych****Ocena 1:**

- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga

wskazówek.

- Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.

Ocena 2:

- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.
- Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.

Ocena 3:

- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.
- Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).

Ocena 4:

- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.
- Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).

Ocena 5:

- Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.
- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.
- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.

Ocena 6:

- Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.
- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności.

Ocena 1:

- Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.
- Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.
- Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.

Ocena 2:

- Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.
- Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.
- Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.

Ocena 3:

- Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.
- Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.
- Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.

Ocena 4:

- Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.
- Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.
- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.

Ocena 5:

- Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.
- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.
- Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.

Ocena 6:

- Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.
- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne.
- Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

Ocena 1:

- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.
- Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.
- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.

Ocena 2:

- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną. o Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.
- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.

Ocena 3:

- Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.
- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.
- Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
- Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
- Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.

Ocena 5:

- Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
- Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.
- Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.

Ocena 6:

- Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
- Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
- Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

Ocena 1:

- Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.
- Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.

Ocena 2:

- Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.
- Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.

Ocena 3:

- Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.
- Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.

Ocena 4:

- Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią.
- Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania).
- Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku.

Ocena 5:

- Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.
- Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.

Ocena 6:

- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych**Ocena 1:**

- Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.
- Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.
- Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.

Ocena 3:

- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.
- Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.

Ocena 4:

- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.
- Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.

Ocena 5:

- Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją.
- Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.

Ocena 6:

- Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.
- Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**Ocena 1:**

- Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.
- Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem

godzin na zegarze.

Ocena 2:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy.
- Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.

Ocena 3:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.
- Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.

Ocena 4:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.
- Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne.
- Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje znaki rzymskie.

Ocena 5:

- Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.
- Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe.
- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje znaki rzymskie w różnych kontekstach.

Ocena 6:

- Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.
- Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje.
- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje znaki rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.

Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Ocena 1:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.
- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.

Ocena 2:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.
- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.

Ocena 3:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.
- Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.
- Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.

Ocena 4:

- Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.
- Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.
- Określa relacje w rodzinie i opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.

Ocena 5:

- Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.
- Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.
- Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.

Ocena 6:

- Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
- Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.
- Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym**Ocena 1:**

- Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem.
- Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji.
- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji.
- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

Ocena 2:

- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.
- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.
- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

Ocena 3:

- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.
- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.
- Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie.

Ocena 4:

- Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.
- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje.
- Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.

Ocena 5:

- Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym.
- Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie.
- Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje o wielkich postaciach z historii Polski.

Ocena 6

- Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego, i potrafi szczegółowo opisać ich

znaczenie historyczne i kulturowe.

- Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.
- Wymienia, opisuje i analizuje polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie w kontekście globalnym oraz zna szczegółowe biografie wielkich postaci z historii Polski, wskazując ich wpływ na rozwój kraju i świata.

Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Ocena 1:

- Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
- Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.

Ocena 2:

- Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.
- Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.

Ocena 3:

- Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.
- Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.
- Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.

Ocena 4:

- Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.
- Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).
- Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.

Ocena 5:

- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych.
- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.

Ocena 6:

- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczoł i innych owadów zapylających w przyrodzie.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Ocena 1:

- Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.
- Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.

- Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
- Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.

Ocena 2:

- Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.
- Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny i bezpieczeństwa.
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.
- Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.
- Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.

Ocena 3:

- Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
- Dbą o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
- Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.
- Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.
- Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.

Ocena 4:

- Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).
- Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.
- Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.
- Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).

Ocena 5:

- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.
- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobrać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
- Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.

Ocena 6:

- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie (np. weterynarz, naukowiec, dziennikarz, sportowiec).
- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobrać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
- Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- Zna zasady ewakuacji oraz potrafi prowadzić działania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa.
- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.

- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
- Rozumie konieczność stosowania haseł i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.

Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

Ocena 1:

- Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.
- Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.

Ocena 2:

- Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.
- Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.

Ocena 3:

- Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.
- Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).
- Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.

Ocena 5:

- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.
- Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.

Ocena 6:

- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
- Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

Ocena 1:

- Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytkowych (np. zawieszki na drzwi)

Ocena 2:

- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.
- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania.
- Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.

Ocena 3:

- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
- Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.
- Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.

Ocena 4:

- Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.
- Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie.

- Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne.
- Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.
- Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

Ocena 1:

- Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.
- Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.

Ocena 3:

- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.
- Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.

Ocena 4:

- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).
- Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk.

Ocena 5:

- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).
- Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.

Ocena 6:

- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne.
- Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.

Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

Ocena 1:

- Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.
- Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.

Ocena 2:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
- Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.

Ocena 3:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela.
- Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.
- Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.

Ocena 4:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie.
- Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.
- W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.

Ocena 5:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.
- Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.

Ocena 6:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji.
- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania**Ocena 1:**

- Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.
- Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.

Ocena 2:

- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.

Ocena 3:

- Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
- Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.

Ocena 4:

- Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.
- Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.
- Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z instrukcją.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.
- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.
- Tworzy skomplikowane modele origami z minimalnym wsparciem, eksperymentując z różnymi technikami.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów w sposób innowacyjny.
- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
- Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych**Ocena 1:**

- Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.

Ocena 2:

- Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.
- Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.

Ocena 3:

- Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.
- Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.
- Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.

Ocena 5:

- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.
- Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.

Ocena 6:

- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.
- Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.

Edukacja informatyczna**Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów****Ocena 1:**

- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Ocena 2:

- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.
- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Ocena 3:

- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.

Ocena 4:

- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.
- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie

bez większych trudności.

Ocena 5:

- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.

Ocena 6:

- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

Ocena 1:

- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.

Ocena 2:

- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.
- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.

Ocena 3:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.
- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.
- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.
- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.

Ocena 6:

- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.
- Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

Ocena 1:

- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.
- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.

Ocena 3:

- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.
- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).

Ocena 4:

- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.
- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.

Ocena 5:

- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.
- Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.

Ocena 6:

- Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych**Ocena 1:**

- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.

Ocena 2:

- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.
- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.

Ocena 3:

- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.

Ocena 5:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.

Ocena 6:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa**Ocena 1:**

- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.

Ocena 2:

- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.

Ocena 3:

- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.

Ocena 4:

- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.
- Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych.

Ocena 5:

- Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera

i Internetu.

- Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.

Ocena 6:

- Zna, stosuje i potrafi edukować innych na temat zaawansowanych zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.

Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

Ocena 1:

- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy
- Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.

Ocena 2:

- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.
- Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.

Ocena 3:

- Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.
- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.

Ocena 4:

- Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.
- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.

Ocena 5:

- Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.
- Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.

Ocena 6:

- Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
- Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

Ocena 1:

- Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.

Ocena 2:

- Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.

Ocena 3:

- Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.

Ocena 4:

- Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.

Ocena 5:

- Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki

wokalne i rytmiczne.

Ocena 6:

- Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Ocena 1:

- Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.

Ocena 2:

- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.

Ocena 3:

- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.

Ocena 4:

- Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją.

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych

Ocena 1:

- Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.

Ocena 2:

- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.

Ocena 3:

- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.

Ocena 4:

- Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.

Ocena 5:

- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.

Ocena 6:

- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Ocena 1:

- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.

Ocena 2:

- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje

przypomnień i wsparcia.

Ocena 3:

- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.

Ocena 4:

- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.

Ocena 5:

- Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.

Ocena 6:

- Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

Ocena 1:

- Utrzymuje w czystości ręce i ciało z przypomnieniami od nauczyciela, ale często zapomina o konieczności przebierania się przed i po zajęciach ruchowych.
- Ma minimalne zrozumienie znaczenia ruchu dla zdrowia i wymaga ciągłego wsparcia, aby zrozumieć podstawowe koncepcje.

Ocena 2:

- Utrzymuje higienę osobistą, ale potrzebuje częstych przypomnień do przebierania się przed i po zajęciach ruchowych oraz dostosowania stroju do warunków.
- Rozumie podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia, ale wymaga dodatkowych wyjaśnień i motywacji.

Ocena 3:

- Utrzymuje higienę osobistą samodzielnie, ale czasami zapomina o przebieraniu się przed i po zajęciach ruchowych; dostosowuje strój do pogody i pory roku z przypomnieniami.
- Wyjaśnia podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności w ćwiczeniach, ale wymaga wsparcia w utrzymaniu regularności.

Ocena 4:

- Samodzielnie utrzymuje higienę osobistą, przebiera się przed i po zajęciach ruchowych, dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.
- Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.

Ocena 5:

- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, samodzielnie i bezbłędnie dostosowuje strój do różnych warunków i okoliczności.
- Szczegółowo wyjaśnia znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, angażując się w aktywność fizyczną na co dzień.

Ocena 6:

- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, nie tylko dostosowuje strój do różnych warunków, ale także zachęca innych do przestrzegania tych zasad, pełniąc rolę wzoru dla innych.
- Wyjaśnia szczegółowo znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, zachęcając innych do aktywności fizycznej i edukując ich na temat korzyści z regularnego ruchu.

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

Ocena 1:

- Podejmuje próby przyjęcia podstawowych pozycji do ćwiczeń, ale wymaga stałej pomocy nauczyciela.
- Ma trudności z pokonywaniem nawet prostych przeszkód i wykonywaniem podstawowych

ruchów.

Ocena 2:

- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń z pomocą, ale ma problemy z koordynacją ruchową i wymaga wsparcia przy bardziej złożonych ćwiczeniach.
- Przełamuje proste przeszkody z dużą pomocą i ma trudności z precyzyjnym wykonaniem ruchów.

Ocena 3:

- Przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń samodzielnie, ale czasami potrzebuje wsparcia w utrzymaniu prawidłowej formy.
- Pokonuje proste przeszkody i wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty), ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach.

Ocena 4:

- Samodzielnie przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń, pokonuje naturalne i sztuczne przeszkody w biegu, wykonuje różnorodne ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty, przetoczenia, podciąganie).

Ocena 5:

- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.
- Pokonuje różnorodne przeszkody z pewnością siebie i doskonali różne umiejętności sportowe, pokazując zaawansowane umiejętności techniczne.

Ocena 6:

- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe, pokonując różnorodne przeszkody oraz doskonalcąc różne umiejętności sportowe.
- Demonstracje umiejętności motorycznych są na poziomie zaawansowanym, a uczeń pełni rolę lidera, pomagając innym w doskonaleniu ich umiejętności.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Ocena 1:

- Uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, ale wymaga stałego wsparcia i wskazówek nauczyciela. o Ma trudności z rozumieniem zasad gry i poruszaniem się po boisku.

Ocena 2:

- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z pomocą, ale potrzebuje przypomnień i instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady i cel gry.
- Wykazuje ograniczoną aktywność w grze i często wymaga motywacji.

Ocena 3:

- Aktywnie uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc podstawowe zasady, ale czasami potrzebuje wskazówek, aby grać bardziej strategicznie.
- Korzysta z różnych rodzajów piłek, ale ma trudności z technikami rzucania i łapania.

Ocena 4:

- Aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc zasady i cel gry, korzystając z różnych rodzajów piłek.

Ocena 5:

- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi, rozumiejąc i stosując zasady gry.
- Pełni różne role w zespole, w tym kapitana, i pomaga innym uczniom zrozumieć i przestrzegać zasad.

Ocena 6:

- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi i taktycznymi, pełniąc różne role w zespole i pomagając innym uczniom.
- Wykazuje zaawansowane umiejętności techniczne i strategiczne w grach zespołowych, przewidując ruchy przeciwnika i organizując strategię zespołową, inspirując innych do współpracy.

Semestr 2

Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania

Ocena 1:

- Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy.
- Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.
- Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.

Ocena 2:

- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia.
- Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.
- Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.
- Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.

Ocena 3:

- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły.
- Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.
- Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedziania się, ale czasem wymaga przypomnień.

Ocena 4:

- Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.
- Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.
- Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.
- Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.

Ocena 5:

- Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.
- Wykonuje skomplikowane zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.
- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.
- Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedziania się.

Ocena 6:

- Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
- Wykonuje kompleksowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie

rozwiązywania problemów.

- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
- Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
- Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

Ocena 1:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.
- Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.
- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.
- Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.
- Ma trudności z doбором odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.

Ocena 2:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.
- Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.
- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.
- Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.
- Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.

Ocena 3:

- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.
- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami. Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.
- Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
- Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.

Ocena 4:

- Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.
- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.
- Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.
- Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.
- Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.

Ocena 5:

- Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.
- Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty.
- Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.
- Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.
- Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.

Ocena 6:

- Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych

konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.

- Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
- Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.
- Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
- Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

Osiągnięcia w zakresie czytania

Ocena 1:

- Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.

Ocena 2:

- Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.

Ocena 3:

- Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.
- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.
- Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.
- Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.

Ocena 4:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.
- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.
- Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.
- Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.

Ocena 5:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.
- Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść. o Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.
- Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.

Ocena 6:

- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
- Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
- Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

Osiągnięcia w zakresie pisania

Ocena 1:

- Píše odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.

- Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy.
- Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów.
- Ma trudności z pisanem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.

Ocena 2:

- Píše odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
- Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą.
- Uzupełnia luki w zdaniach i píše proste życzenia, ale ma trudności z pisanem bardziej złożonych form (np. list, opis).

Ocena 3:

- Píše proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.
- Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą.
- Uzupełnia luki w zdaniach i píše proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.

Ocena 4:

- Poprawnie łączy litery w wyrazach i píše odręcznie czytelnie.
- Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu.
- Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, píše opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Píše z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.

Ocena 5:

- Píše odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.
- Píše z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
- Tworzy różnorodne formy pisemne - opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.

Ocena 6:

- Píše odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego.
- Píše z pamięci złożone teksty, stosując zasady ortograficzne i gramatyczne.
- Tworzy różnorodne formy pisemne - píše opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
- Zawsze stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne.

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego

Ocena 1:

- Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.

Ocena 2:

- Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.
- Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.
- Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.

Ocena 3:

- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.
- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.

- Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.

Ocena 4:

- o Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.
- o Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.
- o Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.

Ocena 5:

- Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.
- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.
- Tworzy wyrazy o podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.

Ocena 6:

- Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.
- Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
- Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia

Ocena 1:

- Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.

Ocena 2:

- Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.
- Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.

Ocena 3:

- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.
- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.
- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.

Ocena 5:

- Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.
- Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.

Ocena 6:

- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.

Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

Ocena 1:

- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek.
- Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.

Ocena 2:

- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.
- Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.

Ocena 3:

- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.
- Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).

Ocena 4:

- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.
- Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.
- Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).

Ocena 5:

- Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.
- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.
- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.

Ocena 6:

- Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.
- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych. Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności.

Ocena 1:

- Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.
- Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.
- Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.

Ocena 2:

- Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.
- Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.
- Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.

Ocena 3:

- Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.
- Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.
- Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.

Ocena 4:

- Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.
- Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.
- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.

Ocena 5:

- Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.
- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.
- Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.

Ocena 6:

- Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.

- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne.
- Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami

Ocena 1:

- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.
- Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.
- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.

Ocena 2:

- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną. o Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.
- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.

Ocena 3:

- Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.
- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.
- Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
- Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
- Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.

Ocena 5:

- Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
- Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.
- Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.

Ocena 6:

- Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
- Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
- Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

Ocena 1:

- Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.
- Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.

Ocena 2:

- Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.
- Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.

Ocena 3:

- Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.
- Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.

Ocena 4:

- Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią.
- Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania).
- Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku.

Ocena 5:

- Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.
- Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.

Ocena 6:

- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych**Ocena 1:**

- Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.
- Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.
- Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.

Ocena 3:

- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.
- Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.

Ocena 4:

- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.
- Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.

Ocena 5:

- Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją.
- Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.

Ocena 6:

- Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.
- Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji**Ocena 1:**

- Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.
- Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.

Ocena 2:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym

przeliczaniem pieniędzy.

- Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.

Ocena 3:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.
- Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.

Ocena 4:

- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.
- Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne.
- Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje znaki rzymskie.

Ocena 5:

- Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.
- Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe.
- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje znaki rzymskie w różnych kontekstach.

Ocena 6:

- Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.
- Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje.
- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje znaki rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.

Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Ocena 1:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.
- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.

Ocena 2:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.
- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.

Ocena 3:

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.
- Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.
- Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.

Ocena 4:

- Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.

- Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.
- Określa relacje w rodzinie i opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.

Ocena 5:

- Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.
- Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.
- Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.

Ocena 6:

- Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
- Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.
- Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Ocena 1:

- Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem.
- Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji.
- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji.
- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

Ocena 2:

- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.
- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.
- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.

Ocena 3:

- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.
- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.
- Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie.

Ocena 4:

- Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.
- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje.
- Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.

Ocena 5:

- Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym.
- Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie.
- Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje o wielkich postaciach z historii Polski.

Ocena 6

- Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego, i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe.
- Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.

- Wymienia, opisuje i analizuje polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie w kontekście globalnym oraz zna szczegółowe biografie wielkich postaci z historii Polski, wskazując ich wpływ na rozwój kraju i świata.

Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Ocena 1:

- Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
- Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.

Ocena 2:

- Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.
- Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.

Ocena 3:

- Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.
- Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.
- Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.

Ocena 4:

- Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.
- Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).
- Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.

Ocena 5:

- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych.
- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.

Ocena 6:

- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.
- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczoł i innych owadów zapylających w przyrodzie.

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Ocena 1:

- Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.
- Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.
- Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
- Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.

Ocena 2:

- Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.
- Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny i bezpieczeństwa.
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.
- Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.
- Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.

Ocena 3:

- Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
- Dbą o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
- Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.
- Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.
- Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.

Ocena 4:

- Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).
- Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.
- Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.
- Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).

Ocena 5:

- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.
- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
- Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.

Ocena 6:

- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie (np. weterynarz, naukowiec, dziennikarz, sportowiec).
- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
- Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- Zna zasady ewakuacji oraz potrafi prowadzić działania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa.
- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.
- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.

- Rozumie konieczność stosowania haseł i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.

Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

Ocena 1:

- Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.
- Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.

Ocena 2:

- Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.
- Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.

Ocena 3:

- Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.
- Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).
- Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.

Ocena 5:

- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.
- Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.

Ocena 6:

- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
- Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

Ocena 1:

- Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytkowych (np. zawieszki na drzwi)

Ocena 2:

- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.
- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania.
- Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.

Ocena 3:

- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
- Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.
- Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.

Ocena 4:

- Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.
- Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie.
- Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne.
- Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.
- Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

Ocena 1:

- Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.
- Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.

Ocena 3:

- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.
- Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.

Ocena 4:

- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).
- Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk.

Ocena 5:

- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).
- Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.

Ocena 6:

- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne.
- Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.

Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

Ocena 1:

- Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.
- Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.

Ocena 2:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
- Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.

Ocena 3:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela.

- Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.
- Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.

Ocena 4:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie.
- Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.
- W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.

Ocena 5:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.
- Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.

Ocena 6:

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji.
- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Ocena 1:

- Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.
- Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.

Ocena 2:

- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.

Ocena 3:

- Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
- Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.

Ocena 4:

- Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.
- Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.
- Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z instrukcją.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.
- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.
- Tworzy skomplikowane modele origami z minimalnym wsparciem, eksperymentując z różnymi technikami.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki

- łączenia materiałów w sposób innowacyjny.
- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
- Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

Ocena 1:

- Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.

Ocena 2:

- Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.
- Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.

Ocena 3:

- Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.
- Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.
- Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.

Ocena 5:

- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.
- Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.

Ocena 6:

- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.
- Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.

Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

Ocena 1:

- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Ocena 2:

- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.
- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

Ocena 3:

- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.

Ocena 4:

- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.
- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.

Ocena 5:

- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.

Ocena 6:

- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych

Ocena 1:

- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.

Ocena 2:

- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.
- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.

Ocena 3:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.
- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.

Ocena 4:

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.
- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.
- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.

Ocena 6:

- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.
- Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

Ocena 1:

- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.

Ocena 2:

- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.
- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.

Ocena 3:

- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.
- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).

Ocena 4:

- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.

- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.

Ocena 5:

- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.
- Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.

Ocena 6:

- Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

Ocena 1:

- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.

Ocena 2:

- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.
- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.

Ocena 3:

- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.

Ocena 4:

- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.

Ocena 5:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.

Ocena 6:

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

Ocena 1:

- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.

Ocena 2:

- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.

Ocena 3:

- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.

Ocena 4:

- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.
- Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych.

Ocena 5:

- Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.

Ocena 6:

- Zna, stosuje i potrafi edukować innych na temat zaawansowanych zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.

Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki

Ocena 1:

- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy
- Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.

Ocena 2:

- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.
- Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.

Ocena 3:

- Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.
- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.

Ocena 4:

- Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.
- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.

Ocena 5:

- Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.
- Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.

Ocena 6:

- Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
- Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

Ocena 1:

- Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.

Ocena 2:

- Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.

Ocena 3:

- Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.

Ocena 4:

- Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.

Ocena 5:

- Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne.

Ocena 6:

- Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Ocena 1:

- Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.

Ocena 2:

- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.

Ocena 3:

- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.

Ocena 4:

- Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.

Ocena 5:

- Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.

Ocena 6:

- Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją.

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych

Ocena 1:

- Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.

Ocena 2:

- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.

Ocena 3:

- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.

Ocena 4:

- Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.

Ocena 5:

- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.

Ocena 6:

- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne.

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Ocena 1:

- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.

Ocena 2:

- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnień i wsparcia.

Ocena 3:

- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.

Ocena 4:

- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.

Ocena 5:

- Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.

Ocena 6:

- Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

Ocena 1:

- Utrzymuje w czystości ręce i ciało z przypomnieniami od nauczyciela, ale często zapomina o konieczności przebierania się przed i po zajęciach ruchowych.
- Ma minimalne zrozumienie znaczenia ruchu dla zdrowia i wymaga ciągłego wsparcia, aby zrozumieć podstawowe koncepcje.

Ocena 2:

- Utrzymuje higienę osobistą, ale potrzebuje częstych przypomnień do przebierania się przed i po zajęciach ruchowych oraz dostosowania stroju do warunków.
- Rozumie podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia, ale wymaga dodatkowych wyjaśnień i motywacji.

Ocena 3:

- Utrzymuje higienę osobistą samodzielnie, ale czasami zapomina o przebieraniu się przed i po zajęciach ruchowych; dostosowuje strój do pogody i pory roku z przypomnieniami.
- Wyjaśnia podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności w ćwiczeniach, ale wymaga wsparcia w utrzymaniu regularności.

Ocena 4:

- Samodzielnie utrzymuje higienę osobistą, przebiera się przed i po zajęciach ruchowych, dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.
- Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.

Ocena 5:

- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, samodzielnie i bezbłędnie dostosowuje strój do różnych warunków i okoliczności.
- Szczegółowo wyjaśnia znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, angażując się w aktywność fizyczną na co dzień.

Ocena 6:

- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, nie tylko dostosowuje strój do różnych warunków, ale także zachęca innych do przestrzegania tych zasad, pełniąc rolę wzoru dla innych.
- Wyjaśnia szczegółowo znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, zachęcając innych do aktywności fizycznej i edukując ich na temat korzyści z regularnego ruchu.

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

Ocena 1:

- Podejmuje próby przyjęcia podstawowych pozycji do ćwiczeń, ale wymaga stałej pomocy nauczyciela.
- Ma trudności z pokonywaniem nawet prostych przeszkód i wykonywaniem podstawowych ruchów.

Ocena 2:

- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń z pomocą, ale ma problemy z koordynacją ruchową i wymaga wsparcia przy bardziej złożonych ćwiczeniach.
- Przełamuje proste przeszkody z dużą pomocą i ma trudności z precyzyjnym wykonaniem ruchów.

Ocena 3:

- Przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń samodzielnie, ale czasami potrzebuje wsparcia w utrzymaniu prawidłowej formy.
- Pokonuje proste przeszkody i wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty), ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach.

Ocena 4:

- Samodzielnie przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń, pokonuje naturalne i sztuczne przeszkody w biegu, wykonuje różnorodne ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty, przetoczenia, podciąganie).

Ocena 5:

- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.
- Pokonuje różnorodne przeszkody z pewnością siebie i doskonali różne umiejętności sportowe, pokazując zaawansowane umiejętności techniczne.

Ocena 6:

- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe, pokonując różnorodne przeszkody oraz doskonalić różne umiejętności sportowe.
- Demonstracje umiejętności motorycznych są na poziomie zaawansowanym, a uczeń pełni rolę lidera, pomagając innym w doskonaleniu ich umiejętności.

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Ocena 1:

- Uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, ale wymaga stałego wsparcia i wskazówek nauczyciela. o Ma trudności z rozumieniem zasad gry i poruszaniem się po boisku.

Ocena 2:

- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z pomocą, ale potrzebuje przypomnień i instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady i cel gry.
- Wykazuje ograniczoną aktywność w grze i często wymaga motywacji.

Ocena 3:

- Aktywnie uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc podstawowe zasady, ale czasami potrzebuje wskazówek, aby grać bardziej strategicznie.
- Korzysta z różnych rodzajów piłek, ale ma trudności z technikami rzucania i łapania.

Ocena 4:

- Aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc zasady i cel gry, korzystając z różnych rodzajów piłek.

Ocena 5:

- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi, rozumiejąc i stosując zasady gry.
- Pełni różne role w zespole, w tym kapitana, i pomaga innym uczniom zrozumieć i przestrzegać zasad.

Ocena 6:

- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi i taktycznymi, pełniąc różne role w zespole i pomagając innym uczniom.
- Wykazuje zaawansowane umiejętności techniczne i strategiczne w grach zespołowych. przewidując ruchy przeciwnika i organizując strategie zespołowe, inspirując innych do współpracy.